

GET TOGETHER 2023

VOM SAMEN ZUR PFLANZE – VON DER SKIZZE ZUR ILLUSTRATION FROM SEED TO PLANT – FROM SKETCH TO ILLUSTRATION

6. BIS 14. MAI | MAY 6 TO 14

Das **GET TOGETHER** findet zum zweiten Mal im Botanischen Garten der Universität Wien statt. In der thematisch begleitenden Ausstellung wird die Entstehung von Aquarellen sowie Tusche- und Bleistiftzeichnungen durch Skizzen, Fotos und Beschreibungen zugänglich gemacht. Zusätzlich bieten Portfolio-Präsentationen Einblicke in die Arbeiten teilnehmender IllustratorInnen und Mitglieder der Wiener Schule der botanischen Illustration.

Um vielen InteressentInnen die Möglichkeit zur Partizipation zu bieten werden die Ganztages-Workshops an beiden Wochenenden und während der Woche angeboten. Die Teilnahme an Workshops und den einzelnen Programmpunkten sind unabhängig voneinander und separat buchbar.

Besuche der Sammlungen des Naturhistorischen Museums Wien, der Österreichischen Nationalbibliothek, des Kupferstichkabinetts der Akademie für bildende Kunst Wien und der Bibliothek des Botanischen Gartens der Universität Wien sind ergänzende Highlights des Get Together 2023. Bei Kaffee und Kuchen oder einem guten Glas Wein lässt es sich gut tagen, einander kennenlernen, Ideen und Techniken austauschen.

The **GET TOGETHER** takes place for the second time in the Botanical Garden of the University of Vienna. The thematically accompanying exhibition shows the creation of watercolors as well as ink and pencil drawings through preparatory sketches, photos and descriptions. In addition, portfolio presentations offer insight into the work of participating illustrators and members of the Vienna School of Botanical Illustration.

Full-day workshops will be offered on both weekends and during the week to allow as many interested persons as possible to participate. Participation in workshops and the individual program items are independent of each other and can be booked separately.

Visits to collections of the Natural History Museum Vienna, the Austrian National Library, the Museum of Prints and Drawings of the Academy of Fine Arts Vienna and the library of the Botanical Garden of the University of Vienna are complementary highlights of GET TOGETHER 2023. Having coffee and cake or a good glass of wine, it's a good time to meet, get to know each other, and exchange ideas and techniques.

Workshop-Leiterinnen | Workshop instructors:

Gillian Condy	Genauigkeit sicherstellen Ensuring Accuracy
Mary Dillon	Blühend schön (Aquarell) Blooming Beautiful (watercolour)
Irina Neacsu	Botanische Illustration in Grafit Botanical Illustration in Graphite
Sarah Roberts	Dissektionen in Farbe (Aquarell) Dissections in Colour (watercolour)
Denise Walser Kolar	Aquarellieren auf Pergament Watercolour on Vellum
Anita Walsmit Sachs	Schwarzweiß (Fineliner oder Tuschestift) Black and White (fineliner or India ink pen)
Esmeé Winkel	Details malen in Aquarell-Trockentechnik Painting Details in Watercolour with Dry Brush Technique

PROGRAMM UND ANMELDEFORMULAR | PROGRAMME AND REGISTRATION FORM

Bitte wählen sie die Tage und einzelnen Aktivitäten aus, indem Sie das entsprechende Kästchen deutlich kennzeichnen. Wir möchten wissen, an welchen Aktivitäten Sie teilnehmen wollen, um einen reibungslosen Ablauf und Ihre Teilnahme zu ermöglichen. | Please choose your days and single activities. Therefore, please mark the relevant box clearly. We want to know your choosen activities for the events and the workshops. So we can offer you a smooth procedure and assure your attendance.

Anmeldegebühr | General registration fee: 70 €
(Vereinsmitglieder | Society members: 50 €)

SAMSTAG SATURDAY 6.5.23		Kosten Fees	
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
10.00–18.00 Workshop mit with Esmee Winkel: Details malen in Aquarell-Trockentechnik Painting Details in Watercolour with Dry Brush Technique, (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €	
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	

SONNTAG SUNDAY 7.5.23		Kosten Fees	
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
10.00–18.00 Workshop mit with Mary Dillon: Blühend schön (Aquarell) Blooming Beautiful (watercolour) (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €	
10.00–18.00 Workshop mit with Sarah Roberts: Dissektionen in Farbe (Aquarell) Dissections in Colour (watercolour) (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €	
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
18.00 Willkommensempfang und Ausstellungseröffnung Welcome reception and exhibition opening	<input type="checkbox"/>	frei free	

MONTAG MONDAY 8.5.23		Tageskosten Daily fee*: 40 €	
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
10.00–17.00 Willkommensempfang und Führung durch den botanischen Garten mit / Welcome reception and tour through the botanical garden with Michael Kiehn (Direktor director)	<input type="checkbox"/>	frei free	
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
13.00–17.00 Präsentation von Naturdrucken und Büchern von Jacquin in der Universitätsbibliothek botanischer Garten Presentation of historic natural prints and books by Jacquin at University library at Botanical Garden	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
17.00–18.00 Vortrag „Naturdrucke“ von “Nature Prints,” Lecture by Anna Artaker	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	

DIENSTAG TUESDAY 9.5.23		Tageskosten Daily fee*: 40 €	
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
10.00–18.00 Workshop mit with Anita Walsmit-Sachs: Schwarzweiß (Fineliner oder Tuschestift) Black and White (fineliner or India ink pen), (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €	
10.00–18.00 Workshop mit with Irina Neacsu: Botanische Illustration in Grafit Botanical Illustration in Graphite (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €	
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.	
17.00–18.00 Vortrag „Naturhistorische Sammlungen“ von Lecture “Natural Historic Collections” by Barbara Knickmann	<input type="checkbox"/>	frei free	

* Tageskosten inkludieren Eintritte, Führungen, Snacks und Getränke für Mittags- und Kaffeepausen | Daily fees include: entrance fees, guided tours, snacks and soft drinks for lunch and coffee break.

MITTWOCH WEDNESDAY 10.5.23		Tageskosten Daily fee*: 40 €
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
9.00–12.00 Portfolio-Präsentationen Portfolio presentations	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
14.00–16.30 Besichtigung Glasmodelle (Brüder Blaschka) und Archiv Naturhistori- sches Museum Wien / Visiting glass models (Blaschka brothers) and archive at Natural Historic Museum Vienna	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
17.00–18.00 Kaffeepause unter der Kuppel (auf eigene Kosten) Coffee break under the dome (at own expense)	<input type="checkbox"/>	-
18.30–19.00 Führung auf dem Dach Guided tour on the roof	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.

DONNERSTAG THURSDAY 11.5.23		Tageskosten Daily fee*: 40 €
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
10.00–12.00 Besuch der aktuellen Ausstel- lung im Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek (in deutscher und englischer Sprache) / Visiting the current exhibition at State Hall of Austrian National Library (in German and English language)	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
15.00–17.00 Präsentation von historischen Originalen der botanischen Illustration im Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien (in englischer Sprache) Presentation of original historical botanical illustrations at Academy of Fine Arts Vienna (in English language)	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.

FREITAG FRIDAY 12.5.23		Tageskosten Daily fee*: 40 €
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
9.00–11.00 Portfolio-Präsentationen, Vortrag Portfolio presentations, Lecture “Paldatorg”	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
11.00–12.00 Führung österr. Tropenstation / Guided tour Austrian field station “La Gamba”	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
13.00–17.00 Portfoliopresentationen Portfolio Presentations	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
18.00 Gemeinsame Straßenbahnfahrt zum Wiener Heurigen (auf eigene Kosten; Reser- vierungen werden nach Teilnahmewunsch getätigt) / Joint streetcar ride to Viennese Winery (at own expense; reservation by attendance request)	<input type="checkbox"/>	-

SAMSTAG SATURDAY 13.5.23		Kosten Fees
9.00–10.00 Registration	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
10.00–18.00 Workshop mit with Denise Walser-Kolar: Aquarellieren auf Pergament Watercolour on Vellum (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 partici- pants)	<input type="checkbox"/>	130 €
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.

SONNTAG SUNDAY 14.5.23		Kosten Fees
10.00–18.00 Workshop mit with Gillian Condy: Genauigkeit sicherstellen Ensuring Accuracy (in englischer Sprache; maximal 12 Teilnehmer*innen in English language; maximum 12 participants)	<input type="checkbox"/>	130 €
12.00–13.00 Buffet	<input type="checkbox"/>	inkl. incl.
18.00 Abschiedsumtrunk Farewell reception	<input type="checkbox"/>	frei free

Änderungen vorbehalten | Subject to change
Stand Jänner 2023 | Status January 2023

Mit der Übersendung des ausgefüllten Anmeldeformulars bestätige ich meine Teilnahme an den gekennzeichneten Aktivitäten und Tagen. Ich erkläre mich einverstanden, dass meine angegebenen persönlichen Daten ausschließlich für die organisatorischen Vorgänge rund um das **GET TOGETHER 2023** der Wiener Schule der botanischen Illustration verwendet werden. (Ihre Daten werden sorgfältig behandelt und nicht an Dritte weitergegeben.)

By submitting this filled in form I confirm my participation on the marked days and in the marked activities. I authorize Wiener Schule der botanischen Illustration to use my personal data only for organisational purpose concerning the **GET TOGETHER 2023**. (Your data is handled carefully and is not disclosed to third parties.)

_____	_____	_____
Herr / Frau Mr. / Mrs.	Vorname First name	Nachname Family name
_____	_____	_____
Straße, Hausnr. Street, number	Postleitzahl, Stadt Postal code, City	
_____	_____	
Land Country		
_____	_____	_____
Telefonnr. (mit Vorwahl) Phone number (code incl.)	Email-Adresse E-mail address	

Bestätigung der Anmeldung erfolgt nach Eingang der Anmeldegebühr von € 70 (bzw. € 50 für Mitglieder). Beträge für gebuchte Tage und Workshops bitte spätestens bis 15.3.2023 auf unten genanntes Konto überweisen. Bei mehr Interessenten als Plätzen bei Veranstaltungen gilt die Reihenfolge des Einzahlungsdatum. Alle Zahlungen bitte unter dem Verwendungszweck **GET TOGETHER 2023** auf folgendes Konto überweisen:

Confirmation of registration after receipt of registration fee (€ 70 / € 50 for members). Please transfer remaining fees for booked days or activities by 03-15-2023 at latest. If there are more applications for activities than places available, they will be filled in the order of the date of payment. Please transfer all payments using the reason for payment **GET TOGETHER 2023** to the bank account:

Wiener Schule der botanischen Illustration, IBAN: AT05 1420 0200 1097 5787, BIC: EASYATW1

_____	_____
Ort, Datum Place, date	Unterschrift Signature